



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

3º Ciclo do Ensino Básico – Francês, Língua Estrangeira II - 7º ano de escolaridade

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Competência Comunicativa Compreensão oral	25%	Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, E, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none">Fichas de trabalho (autocorretivas ou não);
Competência Comunicativa Compreensão escrita	25%	Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	Comunicador (A, B, D, E, H, I, J) Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J)	<ul style="list-style-type: none">Grelhas de registo de auto e heteroavaliação;
Competência comunicativa Interação oral Produção oral	25%	Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: -estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); -pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: -se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	Crítico / Analítico (A,B,C,D,E,H) Criativo (A, C, D, E, H, J) Indagador/ Investigador (A, C, D, E, F, H, I) Participativo/ colaborador	<ul style="list-style-type: none">Provas escritas/práticas e orais de avaliação formalFichas de avaliaçãoFichas de aferição

<p>Competência comunicativa Interação escrita Produção escrita</p>	<p>25%</p>	<p>Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: -pedir e dar informações breves; -agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</p>	<p>(B, C, D, E, F) Sistematizador/ organizador (A, B, C, E, F, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C, F, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentações orais • Questionários escritos ou orais • Rubricas
<p>Competência intercultural</p>	<p>Competências comuns a todos os domínios, assim a sua avaliação faz parte integrante dos mesmos.</p>	<p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta (intervenções orais, leitura, escrita, trabalhos grupo/individuais, TPC, participação, postura, etc.); • Trabalhos de projeto/interdisciplinares
<p>Competência estratégica</p>		<p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>		

Nota: Os critérios de avaliação deverão traduzir a ponderação relativa que cada um dos domínios específicos, de cada área disciplinar, assume nas Aprendizagens Essenciais. Para isso, será necessário deixar de ponderar o domínio das atitudes / valores separadamente dos domínios dos conhecimentos/capacidades

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO				
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão oral</p>	<p>Desempenho muito bom</p> <p>Identifica muito bem um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Desempenho bom</p> <p>Identifica bem um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Desempenho suficiente</p> <p>Identifica satisfatoriamente um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Desempenho insuficiente</p> <p>Identifica com dificuldade um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), mesmo que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Desempenho fraco</p> <p>Não identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), mesmo que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>
<p>Competência Comunicativa</p> <p>Compreensão escrita</p>	<p>Identifica muito bem palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Identifica bem palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Identifica satisfatoriamente palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Identifica com dificuldade palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	<p>Não identifica muito bem palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>
<p>Competência comunicativa</p> <p>Interação oral</p>	<p>Interage muito bem em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: -estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</p>	<p>Interage bem em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: -estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</p>	<p>Interage satisfatoriamente em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: -estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</p>	<p>Interage com dificuldade em situações do quotidiano mesmo com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia pouco compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para:</p>	<p>Não interage em situações do quotidiano mesmo com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia muito pouco compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: -estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</p>

	-pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).	-pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).	-pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).	-estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); -pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).	-pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).
Competência comunicativa Produção oral	Exprime-se, muito bem, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: -se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	Exprime-se, bem, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: -se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	Exprime-se, satisfatoriamente, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: -se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	Exprime-se, com dificuldade, de forma muito simples, pronunciando de forma pouco compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: -se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	Não se exprime, de forma muito simples, pronunciando de forma muito pouco compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: -se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.
Competência comunicativa Interação escrita	Completa muito bem formulários com os dados adequados e escreve também muito bem mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza muito bem expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: -pedir e dar informações breves; -agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.	Completa bem formulários com os dados adequados e escreve também bem mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza bem expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: -pedir e dar informações breves; -agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.	Completa satisfatoriamente formulários com os dados adequados e escreve também satisfatoriamente mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza satisfatoriamente expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: -pedir e dar informações breves; -agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.	Completa com dificuldade formulários com os dados adequados e escreve também com dificuldade mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utiliza com dificuldade expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: -pedir e dar informações breves; -agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.	Não completa formulários com os dados adequados e não escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Não utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: -pedir e dar informações breves; -agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.
Competência comunicativa Produção escrita	Escreve muito bem textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: -se apresentar;	Escreve bem textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: -se apresentar;	Escreve satisfatoriamente textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: -se apresentar;	Escreve com dificuldade textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: -se apresentar;	Não escreve textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: -se apresentar;

	-apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	-apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	-apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	-apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	-apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.
Competência intercultural	Reconhece muito bem elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	Reconhece bem elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	Reconhece satisfatoriamente elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	Reconhece com dificuldade elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	Não reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.
Competência estratégica	Demonstra quase sempre uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valoriza quase sempre o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usa muito bem os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	Demonstra muitas vezes uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valoriza muito vezes o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usa bem os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	Demonstra às vezes uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valoriza às vezes o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usa satisfatoriamente os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	Demonstra poucas vezes uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valoriza poucas vezes o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usa com dificuldade os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	Não demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Não valoriza o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Não usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.